



ROYAL  
OPERA  
HOUSE

Pressemitteilung

## Weltpremieren und Hauptdarsteller in Hülle und Fülle

### *The Royal Ballet: A Diamond Celebration* im Kino

Mittwoch, der 16. November 2022

Das **Royal Ballet** freut sich, ankündigen zu können, dass im November dieses Jahres **The Royal Ballet: A Diamond Celebration** am Premierenabend (16.11.) live in über 850 Kinos in 31 Ländern weltweit übertragen wird. Der Abend wird eine einmalige Gelegenheit bieten, die atemberaubende Riege der Principal dancers, den besten Tänzern der Company, gemeinsam auf der Bühne zu sehen.

The Royal Ballet: A Diamond Celebration markiert das 60-jährige Bestehen der Friends of the Royal Opera House und bietet einen Abend mit klassischen und zeitgenössischen Balletthighlights, die die Vielfalt des großen Repertoires der Company feiern. Auf dem Programm stehen die Uraufführung von **For Four** von Christopher Wheeldon, dem stellvertretenden künstlerischen Leiter des Royal Ballet, sowie drei Weltpremieren: **Pam Tanowitz** und der Nachwuchschoreograf des Royal Ballet, **Joseph Toonga**, zeigen ihre ersten Werke für die Hauptbühne in Covent Garden, sowie eine neue Choreografie des Ersten Solisten des Royal Ballet, **Valentino Zucchetti**. Den Abschluss bildet die Aufführung von **Diamonds** aus **George Balanchine's Jewels**.

A Diamond Celebration, dessen erste von nur drei Londoner Aufführungen ausgestrahlt wird, verspricht ein glanzvoller Abend zu werden, an dem die gesamte Company zu sehen ist und die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Tanzkunst gefeiert wird.

Unser Kinoprogramm bringt seit 2008 Opern- und Ballettaufführungen zu Zuschauer:innen auf der ganzen Welt. In der Saison 2022/23 werden erstaunliche 13 Produktionen des Royal Ballet und der Royal Opera in mehr als 1.300 Kinos weltweit übertragen. Jede Übertragung bietet den Zuschauer:innen den besten Platz im Haus und enthält exklusive Aufnahmen hinter den Kulissen, Interviews und Einblicke in den Probenprozess.

**ENDE**

\*\*\*

## **PRESSEKONTAKT**

Ophelias Culture PR

Ulrike Wilckens

Tel.: 0049 (0)89 67 97 10 50

E-Mail: [letter@ophelias-pr.com](mailto:letter@ophelias-pr.com)

\*\*\*

Premiere

The Royal Ballet

***THE ROYAL BALLET: A DIAMOND CELEBRATION***

Das Ballett dauert tbc

Choreographie **Christopher Wheeldon**

Choreographie **Valentino Zucchetti**

Choreographie **Pam Tanowitz**

Choreographie **George Balanchine**

Choreographie **Joseph Toonga**

Musik **Various**

Cast *For Four*: **Matthew Ball, Cesar Corrales, Vadim Mutagirov, Marcelino Sambé**

Cast des neuen Stücks von Valentino Zucchetti: **Francesca Hayward, Fumi Kaneko, Mayara Magri, Yasmine Naghdi**

Cast des neuen Stücks von Pam Tanowitz: **TBC, William Bracewell**

Cast *Diamonds*: **Marianela Nuñez, Reece Clarke**

Mit großzügiger Unterstützung durch **Julia und Hans Rausing, Aud Jepsen, Kenneth und Susan Green** und **The Friends of Covent Garden**

Weitere Informationen und Tickets finden Sie unter: <https://www.rohkinokarten.com/>

\*\*\*

## **Über das Royal Ballet**

Unter der Leitung von Kevin O'Hare vereint das Royal Ballet Tradition und Innovation in Aufführungen von Weltklasse und ist somit eine treibende Kraft in der Entwicklung des Balletts als Kunstform. Das im Royal Opera House, Covent Garden beheimatete Ballett bringt die dynamischsten und vielseitigsten Tänzerinnen und Tänzer der Gegenwart mit einem Orchester von Weltrang, sowie führenden Choreographen, Komponisten, Dirigenten, Regisseuren und Kreativteams zusammen, um einem vielfältigen Publikum auf der ganzen Welt beeindruckende Theatererlebnisse zu bieten. Das umfangreiche Repertoire der Company umfasst Klassiker des 19. Jahrhunderts, das einzigartige Erbe der Werke des Gründerchoreographen Frederick Ashton und des Hauptchoreographen Kenneth MacMillan. Einen überzeugenden neuen Kanon von Werken bringen Choreographen wie Hauschoreograph Wayne McGregor und der künstlerische Mitarbeiter Christopher Wheeldon, ergänzt durch das gewagte Programm im Linbury Theatre. Gastchoreographen wie Kyle Abraham, Sidi Larbi Cherkaoui, Cathy Marston, Arthur Pita, Crystal Pite, Hofesh Shechter, Pam Tanowitz und Twyla Tharp haben ebenfalls Werke für die Company geschaffen.

## **Über das Royal Opera House**

Das Royal Opera House beherbergt das Royal Ballet, die Royal Opera und das Orchestra of the Royal Opera House und bringt Weltklasse-Künstler sowie bahnbrechende Kreativteams zusammen, um dem Publikum in nah und fern unvergessliche Aufführungen zu bieten. Die Theater befinden sich in Londons Covent Garden, aber die Arbeit am ROH wird im ganzen Vereinigten Königreich und weltweit durch Tourneepartnerschaften, Kinoprogramme, kostenlose Open Airs, Radio, Fernsehen und Live-Streaming zugänglich und erlebbar gemacht. Im Verlauf der Pandemie haben wir das Programm #OurHouseToYourHouse kuratiert - neun live gestreamte Konzerte und 38 Produktionen aus unseren Archiven. Die Inhalte wurden über 15 Millionen Mal in 183 Ländern angesehen und in Zusammenarbeit mit der BBC, Sky Arts, Marquee TV und Netflix übertragen. Während der Pandemie büßten wir 60% unserer Einnahmen ein, und während wir uns langsam erholen, spüren wir weiterhin die finanziellen Auswirkungen. Im September 2021 kehrten wir für unsere erste vollständige Spielzeit seit 2019 zurück und präsentierten ein volles Programm mit Weltpremieren, neun bahnbrechenden Produktionen und wiederkehrenden Favoriten. Seitdem haben wir unser Publikum durch das Vorzeigeprogramm Young ROH vergrößert, sind zum Live-Kino zurückgekehrt und haben unseren nationalen Einfluss durch ein ehrgeiziges, lehrplangebundenes Programm für Schulen erweitert. Dieses wurde speziell dazu entwickelt, die Kreativität zu entfachen, die Beteiligung zu steigern und die Zukunft von Oper und Ballett vielfältiger zu gestalten. Wir sind entschlossen, unsere Auswirkungen auf die Umwelt zu verringern, und streben an, bis 2035 Netto-Null-Emissionen zu erreichen.